



DONALD WINDHAM

VERLORENE FREUNDE Truman Capote, Tennessee Williams und andere

Aus dem amerikanischen Englisch von Alexander Konrad 380 Seiten gebunden mit Schutzumschlag Fadenheftung, Leseband 12,5 × 20,5 cm (D) € 25,00, (A) € 25,70, Fr. 33,00 (UVP) ISBN 978-3-940357-42-7 Auch als E-Book erhältlich

Kontakt:

Britta Bleckmann Lilienfeld Verlag Heiligenstraße 2 40593 Düsseldorf

Tel.: 0049 / (0)177 / 2731435 E-Mail: presse@lilienfeld-verlag.de **Donald Windham**

VERLORENE FREUNDE

Truman Capote, Tennessee Williams und andere

Zwei der berühmtesten Autoren der USA aus der Sicht eines ihrer engsten Freunde. Ein einfühlsames Memoir über Freundschaft und das Scheitern zweier Ausnahmepersönlichkeiten an ihrem Erfolg. 1987 erschienen, jetzt erstmals auf Deutsch.

Das Buch:

Donald Windham und Tennessee Williams leben und arbeiten zeitweise zusammen und schreiben in den 40er Jahren gemeinsam ein Stück für den Broadway. Truman Capote und Donald Windham lernen sich 1948 in Venedig kennen und reisen gemeinsam weiter. Langjährige, sehr enge Freundschaften entstehen und wachsen, bis bei Williams und Capote mit dem Erfolg die Ängste und der Druck zu Veränderungen führen: Aus Künstlern mit sehr speziellen, aber liebenswerten Charakterzügen werden unglückliche Menschen, die vor allem sich selbst zerstören. Donald Windham versucht aus seinem intimen Wissen heraus zu verstehen, wie es bei beiden zum tragischen Ende und zum bitteren Zerbrechen der Freundschaften mit ihnen kommen konnte. Entstanden sind augenöffnende Erinnerungen und eine sensible Analyse zweier enger Beziehungen mit vielen Randgeschichten wie die über D. H. Lawrence als Nacktputzer oder eine schwer getroffene Tania Blixen.

Der Autor:

Donald Windham, 1920 in Atlanta geboren, ging mit 19 Jahren nach New York, wo er bis zu seinem Tod 2010 lebte. Er veröffentlichte fünf Romane, einen Erzählungsband, zwei Autobiografien und die Briefe von E. M. Forster und Tennessee Williams an ihn. Sein 1950 erschienener Debütroman *Dog Star* wurde u. a. von Thomas Mann, André Gide und Albert Camus hoch geschätzt und ist auch 2008 bei seinem erstmaligen Erscheinen in deutscher Übersetzung sehr begrüßt worden. Der ORF bezeichnete das Buch beispielsweise als »den wahren *Catcher in the Rye*«. 2010 erschien auch sein Rom-Roman *Zwei Menschen* von 1965 erstmals auf Deutsch im Lilienfeld Verlag. Aus dem Erbe Windhams und seines Lebenspartners entstanden die *Donald Windham Sandy M. Campbell Literature Prizes*, die von der Beinecke Library der Yale University jährlich in mehreren Kategorien vergeben werden und in der Gesamtsumme zu den höchstdotierten Literaturehrungen der Welt zählen.

Der Übersetzer:

Alexander Konrad, Jahrgang 1974, hat das Buch ins Deutsche übertragen. Er entstammt einer walisisch-deutschen Familie, lebt und arbeitet in Düsseldorf und erhielt für seine Übersetzung von Donald Windhams *Dog Star* den Förderpreis für Literatur der Stadt Düsseldorf.

Benötigen Sie Abbildungen oder mehr Informationen? Dann melden Sie sich gern bei uns. Pressematerial zum Download können Sie auch auf unserer Website bei den jeweiligen Titeln finden: www.lilienfeld-verlag.de

Herzlich grüßt

Ihr Lilienfeld Verlag